

## **ESQUEMAS PARA COMBINAR ENTRE SÍ.-**

**1.- Zona Común** (dicho por pacientes de un grupo terapéutico):

1. “Cosas en común.
2. Cuerpos que expresan.
3. Poder separarse.
4. Y una zona común que no se puede entender si un día viene uno y otro día otro. Hay una zona común que es distinta”.

-----

**2.- Complementos de la definición de Familia:**

1. De los agentes sociales.
2. De los efectos grupales.
3. Matriz de diferentes formas de aprendizaje.
4. De la grupalidad familiar.
5. De la familia como Grupo Operativo.

-----

**3.- Emergente:**

Encare breve.-

1. “El emergente es una parte de la dinámica de auto organización de los sistemas abiertos que lleva la vida hacia la novedad. Tiene como resultado innovar” (Capra).

2. EPR: “El emergente es producción de una novedad real, de una propiedad nueva que aparentemente no existía antes de esa emergencia y que trabajada produce efectos modificadores en el curso de los acontecimientos”.

3. “En una organización humana, el acontecimiento desencadenante del proceso de emergencia puede ser un comentario banal, que tal vez ni siquiera parezca importante a la persona que lo hizo, pero que resultó significativo para algunos individuos de la comunidad en práctica. Por ello estas personas eligieron ser perturbadas por él, e hicieron circular rápidamente la información a través de las redes de organización”. (Capra).

4. Es con otros.

5. Implica un psiquismo y genes abiertos al mundo externo.

6. Objetivos en común.

7. Es en grupo.

8. Es de otro medio que el perceptible conscientemente.

9. Es una formación grupal (análogo a las formaciones del inconsciente) como también lo son el malentendido, el chivo expiatorio, etc. No es una producción grupal (ver web).

10. Relaciona la parte con el todo (verticalidad, horizontalidad, transversalidad).

11. Se trata de conocer su trayectoria emergente tal como sucede con el hendimiento.

12. Está sometido constitutivamente a varias líneas de fuerza que corresponden a varias fuentes de producción y de carga energética.

13. Para producirse necesitan alimentarse de materia y de energía proveniente de su entorno. Transducción.

14. Emerge una nueva forma de orden.

15. Para comprenderlo mejor en el ser humano el Psicoanálisis es necesario (mecanismos de condensación y desplazamiento).

16. Hacer cosas con otros, tener objetivos en común, genera interacción recíproca entre los participantes que requiere estrategias de acción comunes y en común. Para ello, los sujetos aplican el pensamiento estratégico conectivo conjuntivo.

17. CADA EMERGENTE, EN SU GÉNESIS, ESTÁ SOMETIDO CONSTITUTIVAMENTE A VARIAS LÍNEAS DE FUERZA QUE CORRESPONDEN A DIFERENTES FUENTES DE PRODUCCIÓN Y DE CARGA ENERGÉTICA.

18. Estas líneas de fuerza tendrían distintos grados de integración y de articulación recíproca. Éstas serían: la institución, el contexto social, el propio grupo, los terapeutas o coordinadores, el aquí y ahora de la situación grupal, la historia de cada uno de los integrantes en sus respectivos grupos familiares.
19. De este modo se integrarían la verticalidad (historia personal), la horizontalidad (dinámica grupal) y la transversalidad (implicación y analizadores institucionales).
20. Conviene buscar un por qué (una motivación), un para qué (finalidad) y un cómo (su significado).
21. Los emergentes pueden tener múltiples interpretaciones según estas consideraciones previas: individual, colectiva, grupal, contextual, institucional.
22. Se va generando una dinámica grupal en la cual convergen emergentes que se relacionan con las tareas establecidas en el proceso grupal.
23. El emergente es un acontecimiento sintético creador (como dice Pichon- Rivière), de una novedad real, de una claridad o propiedad nueva, de un tipo cualitativo que aparentemente no existía antes de esa emergencia, que explicitada y luego trabajada, produce efectos modificadores en el curso de los acontecimientos.
24. Los integrantes que concurren a un grupo ponen en juego, despliegan, en la situación grupal, sus “grupos familiares internos” y sus “grupos internos de referencia” con los que construyen su propia subjetividad (los “grupajes”, neologismo condensado de **grupo de personajes**, A. S. ver web).

----